

Création d'une couverture : Guide Vert Michelin - Ardennes



1. Objectif :

A l'occasion de leur réédition, Michelin veut publier des "Guides Verts" dont la couverture sera revisitée dans un style épuré et résolument vectoriel.

L'illustration principale devra représenter un paysage, un monument ou une architecture typiques des régions concernées (ici, les Ardennes Belges). Elle peut également représenter une activité humaine ou des animaux. Elle devra être attractive et proposer une ambiance générale par sa lumière (couleurs) et sa profondeur (**avant-plan, plan intermédiaire, arrière-plan**).

2. Fiche technique :

- Sujet : Les Ardennes Belges (recherche d'images de qualité)
- Format : 130 x 240 mm + bords perdus 3mm (utiliser le gabarit fourni)
- Technique : L'illustration doit être réalisée entièrement à la plume dans Illustrator (pas d'image bitmap/pixels, pas de vectorisation)

3. Consignes et évaluation :

- Créer un moodboard (images, gammes de couleurs,) et réaliser un croquis-modèle
- Utiliser le croquis sur un calque modèle et utiliser des calques de dessins nommés et correctement organisés
- Utiliser le nuancier
- Respecter ce briefing

L'évaluation portera sur la précision, les détails et la technique de réalisation de l'illustration (utilisation de la plume, calques, nuancier, etc.), mais aussi sur le concept créatif (choix d'image, ambiance, couleurs, profondeur, lumières, etc.)

4. A rendre :

- Remise le 01/12 avant 23h30 sur ConnectED, d'un fichier .ai nommé : Groupe-Nom-Prénom-Cover

Important : - La composition doit être soigneusement centrée sur la page et les débords trop importants doivent masqués à 3 mm. maximum (bords perdus)
- L'image modèle (croquis) doit être incorporée au document (via le panneau "Liens")

